**Konspekt zajęć**

**I.T. s.34**

**Data realizacji……………**

**Prowadząca:**……………………………………………………………………………

**Poziom:** II

**Aktywność:** umysłowa

**Temat:** Ślimaczek Monetka poznaje pojęcia „gruby” i „cienki”.

**Cele:**

**Cel ogólny**

- Rozwój umiejętności różnicowania wymiarów za pomocą wzroku i dotyku.

**Cele szczegółowe** - Dziecko:

1. Poznaje pojęcie gruby i cienki.
2. Posługuje się powyższymi pojęciami w życiu codziennym.
3. Odczuwa różnice zmian wielkości przedmiotów w dwóch wymiarach.

**Metoda:**

1. Podająca: rozmowa.
2. Praktyczna - aktywizująca:

**Formy:**

indywidualna

**Sposoby różnicowania metod i form pracy:**

Dzieciom które potrafią układać brązowe schody wprowadzamy lekcję trójstopniową.

**Środki dydaktyczne**: brązowe schody - dziesięć drewnianych graniastosłupów – brązowych bloczków o różnej wielkości, o  bokach o długości 20 cm każdy oraz zmieniającej się grubości i wysokości odpowiednio od 1 do 10 cm, prezentacja multimedialna (zał. 3)

**Przebieg:**

Zajęcia należy przeprowadzić na przygotowanym wcześniej dywaniku z jednym dzieckiem bądź z całą grupą.

1. Nauczyciel zaprasza dziecko do  współpracy, proponując mu zabawę z „brązowymi schodami”. Jeżeli dziecko jest chętne do współpracy wraz z nauczycielem przynosi z półki materiał (brązowe schody). Należy pamiętać o tym by każdy element przenosić pojedynczo oraz układać w jednym rogu, tak by zdecydowana część „dywanika” była wolna. ( załącznik nr 1).

1. Nauczyciel prezentuje dziecku materiał , pokazuje na przypadkowo rozłożone klocki. Następnie bierze największy z nich w obie dłonie, po czym przygląda się mu uważnie (dotyka, maca) tak, by dziecko dokładnie widziało jego ruchy i zachowanie. Po chwili przekazuje go do rąk dziecka, pozwala dotknąć i poczuć ciężar materiału . Następnie układa go przed dzieckiem (działanie powinno odbywać się przy minimalnej ilości  słów, dbając o interaktywny kontakt nauczyciela i dziecka, każdy ruch wykonujemy powoli i precyzyjnie tak by poszczególne elementy nie uderzały się o siebie).

Następnie nauczyciel wybiera kolejny bloczek, mniejszy  od poprzedniego i  układa go przed dzieckiem. Dobiera dwa kolejne i przystawia oba przedmioty ściankami  do siebie, demonstrując porównywanie obu klocków (palcem przejeżdża po ich górnych powierzchniach, przyglądając się przy tym stwierdza, która z nich jest mniejszy). Czynność powtarza jednostajnie z kolejnymi  elementami materiału. Ponieważ jest to prezentacja podstawowa, nauczycie może wykonać czynności  z wieloma bloczkami, zanim przekaże zadanie dziecku, aż do  momentu kiedy dziecko zechce sięgnąć do układania. W pewnym momencie zaprasza jednak dziecko do współpracy.

1. Gdy dziecko zaczyna układać brązowe schody, nauczyciel odsuwa się na bok, ale cały czas czuwa i jest gotowy do pomocy. Po wykonaniu zadania przez dziecko nie należy go krytykować.
2. Lekcja słowna (Tylko dla uczniów, którzy już przez dłuższy czas pracowały z brązowymi schodami). Po zapoznaniu dzieci z brązowymi schodami i sposobem ich ustawiania wprowadzamy 3 stopniową lekcję nazw.
3. Nauczyciel bierze najgrubszy klocek i mówi „gruby”, następnie bierze cienki klocek i mówi „cienki”. Dziecko powtarza czynności.
4. Nauczyciel prosi dziecko by : pokazało gruby klocek, zaniosło cienki klocek na stół, połóż gruby klocek na parapet.
5. Nauczyciel zadaje pytanie: Który z tych dwóch klocków jest gruby? Który z tych dwóch klocków jest cienki? Dziecko wskazuje odpowiedni klocek.
6. Podziękowanie dzieciom za udział w zajęciach.

**Załącznik nr 1**

„Brązowe schody”





**Załącznik nr 2. Prezentacja multimedialna.**

****

**Lekcja ciszy w pedagogice M. Montessori**

**Czas**: 10 minut

**Cele**: Dziecko wycisza się i relaksuje, skupia swoją uwagę na określonym przez nauczyciela zadaniu, chodzi po elipsie

Pomoce dydaktyczne: płyta cd, magnetofon

**Przebieg zajęć:**

1. Przywitanie dzieci.

2. Dzieci siedzą w kręgu dookoła elipsy. Pierwszą prezentację dokonuje nauczyciel chodząc po elipsie stopa za stopą. Następnie każde dziecko naśladując nauczyciela wykonuje to zadanie.

3. Podziękowanie dzieciom za udział w zajęciach.